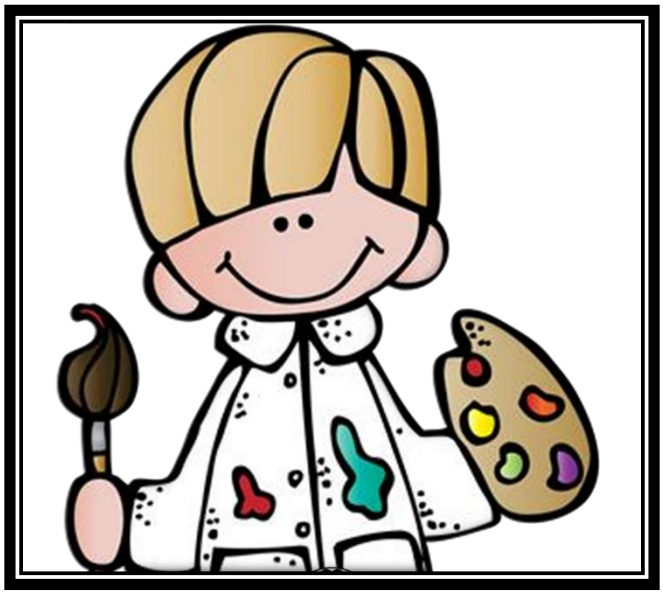
COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

Guía de Expresión artística



Ámbito: Comunicación Integral

Núcleo: Lenguaje artístico.

OA.2 Comunicar sus impresiones, emociones e ideas respecto de diversas obras de arte, producciones propias y de sus pares.

Habilidad: Comunicar su impresión

N1 -OA 4.(Priorizado) Expresar corporalmente sensaciones, emociones e ideas a partir de la improvisación de escenas dramáticas, juegos teatrales, mímica y danza.

Habilidad: Expresión dramática.

N1-OA 7. (Priorizado)Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno, ubicándolos en parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera).

Habilidad: Dibujar -Representar

N2-OA 1.(Priorizado) Apreciar producciones artísticas de diversos contextos (en forma directa o a través de medios tecnológicos), describiendo y comparando algunas características visuales, musicales o escénicas (desplazamiento, ritmo, carácter expresivo, colorido, formas, diseño, entre otros).

Habilidad: Apreciación estética.

ACTIVIDAD 1

Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.

Instrucciones: Recorta los personajes y crea una obra de teatro con títeres.

MATERIALES:

*TEMPERAS

*LÁPICES DE CERA

*LÁPICES DE COLORES

*LÁPICES SCRIPTO o MARCADORES

*BLOCK

ACTIVIDAD 2

Escuchan música y crean de acuerdo con sus sensaciones, usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.

Instrucciones: Crea libremente una obra utilizando la técnica de tu preferencia de acuerdo con la música escuchada.

ACTIVIDAD 3

Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.

Instrucciones: Recolecta diferentes hojas de plantas y crea tu propia obra de arte. Escribe como se llama y compártela con tus compañeras

ACTIVIDAD 4

Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura. (Se les muestra diversos autorretratos de diversos artistas)

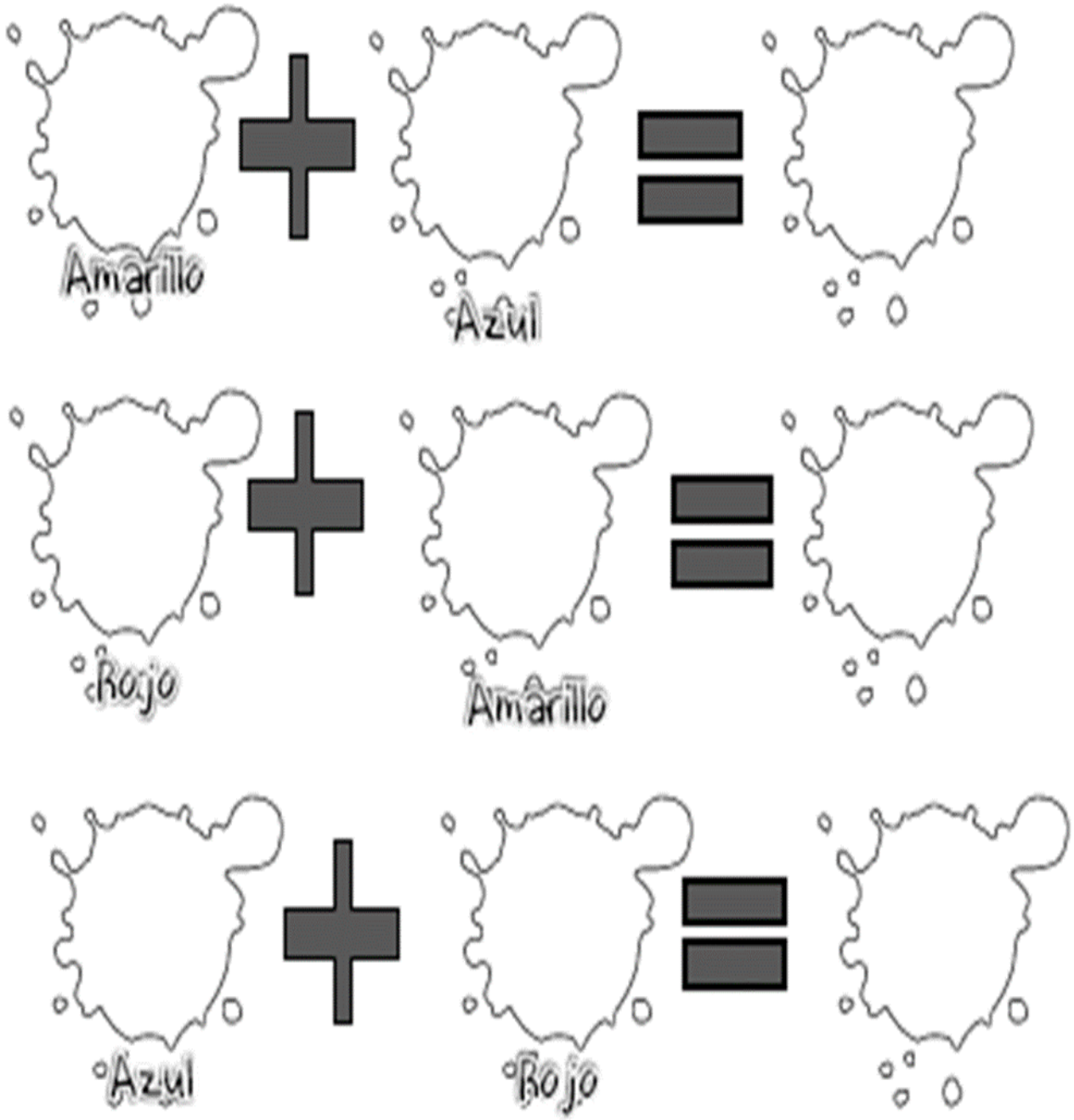
Instrucciones: Con ayuda de un espejo realiza tu autorretrato.

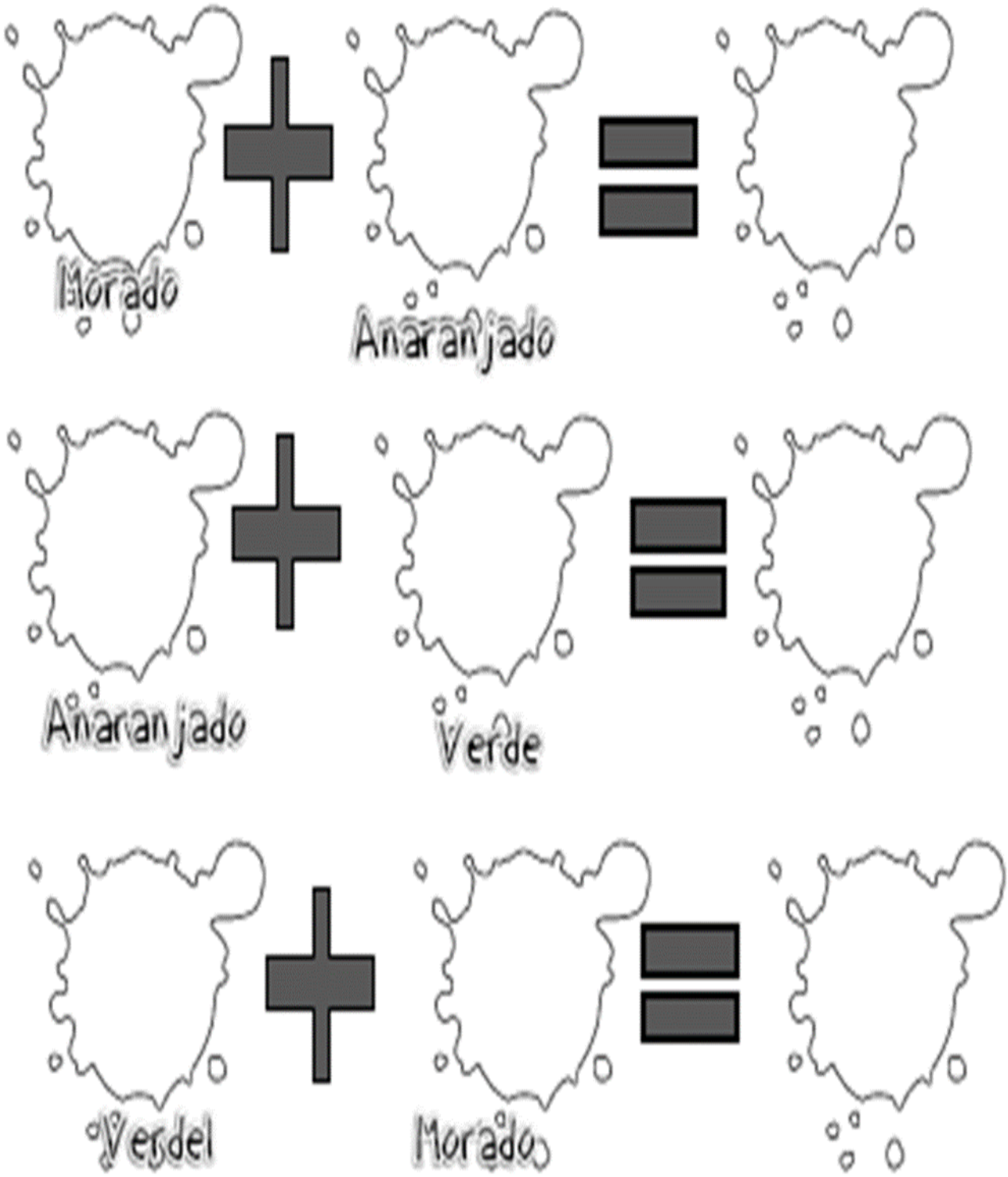
COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

ACTIVIDAD 5

Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.

Instrucciones: Mezcla los colores y descubre los nuevos.




Morado
Anaranjado
Anaranjado
Verde
Verdel
Morado

COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

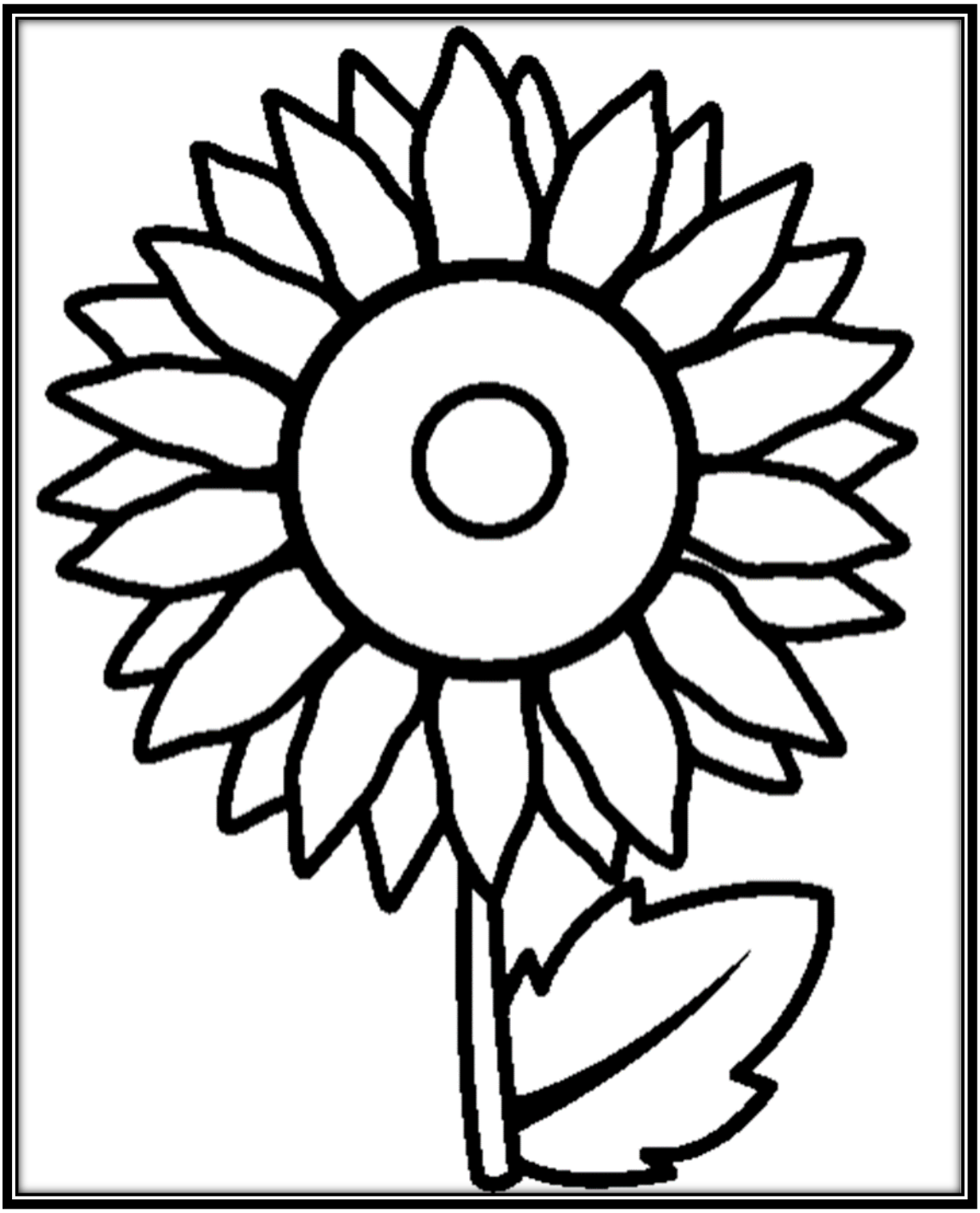
ACTIVIDAD 6

Instrucciones: Utiliza la técnica de pintura dactilar (utiliza tus dedos como pincel) para pintar la siguiente imagen.

COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

ACTIVIDAD 7

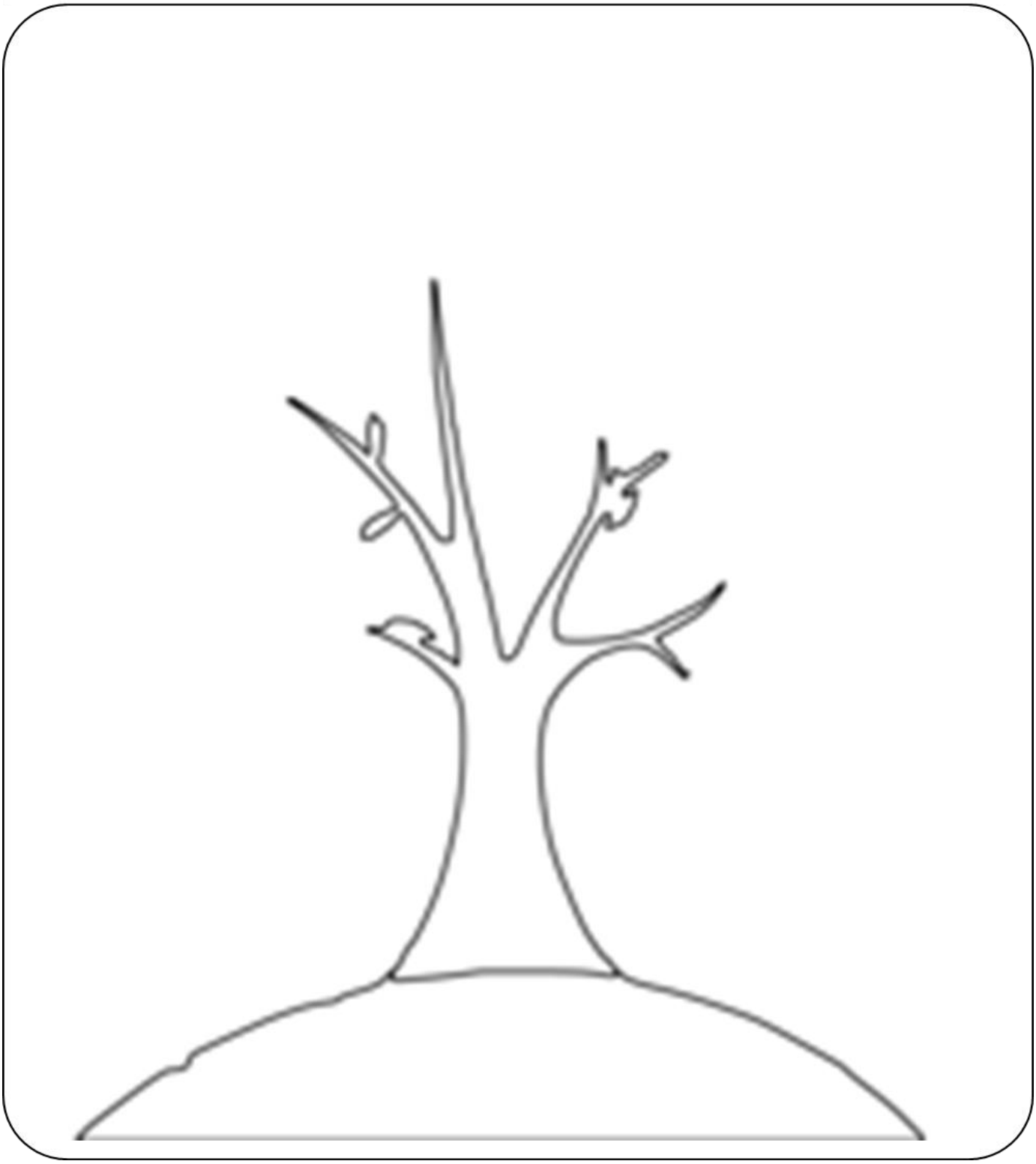
Instrucciones: Utiliza la técnica de puntillismo (puedes utilizar hisopos de algodón) para pintar la siguiente imagen



COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

ACTIVIDAD 8

Instrucciones: Utiliza la técnica de collage para crear tu propio árbol de primavera.



COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

ACTIVIDAD 9

-Observa obras del patrimonio artístico y **describe lo que le hacen sentir e imaginar.**

Instrucciones: Observa las siguientes pinturas y describe lo que te hacen sentir. Regístralo en el recuadro.

"El grito" (EdWard Munch, 1893)

"La lección" (Pablo Picasso, 1934)

COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

ACTIVIDAD 10

Instrucciones: Observa la siguiente obra de Paul Klee “Barcos en reposo” y

describe lo que observas. Regístralo en el recuadro de abajo.

COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

ACTIVIDAD 11

Instrucciones: Observa las siguientes obras de Joan Miró y realiza una obra de arte propia.

"EL GALLO"

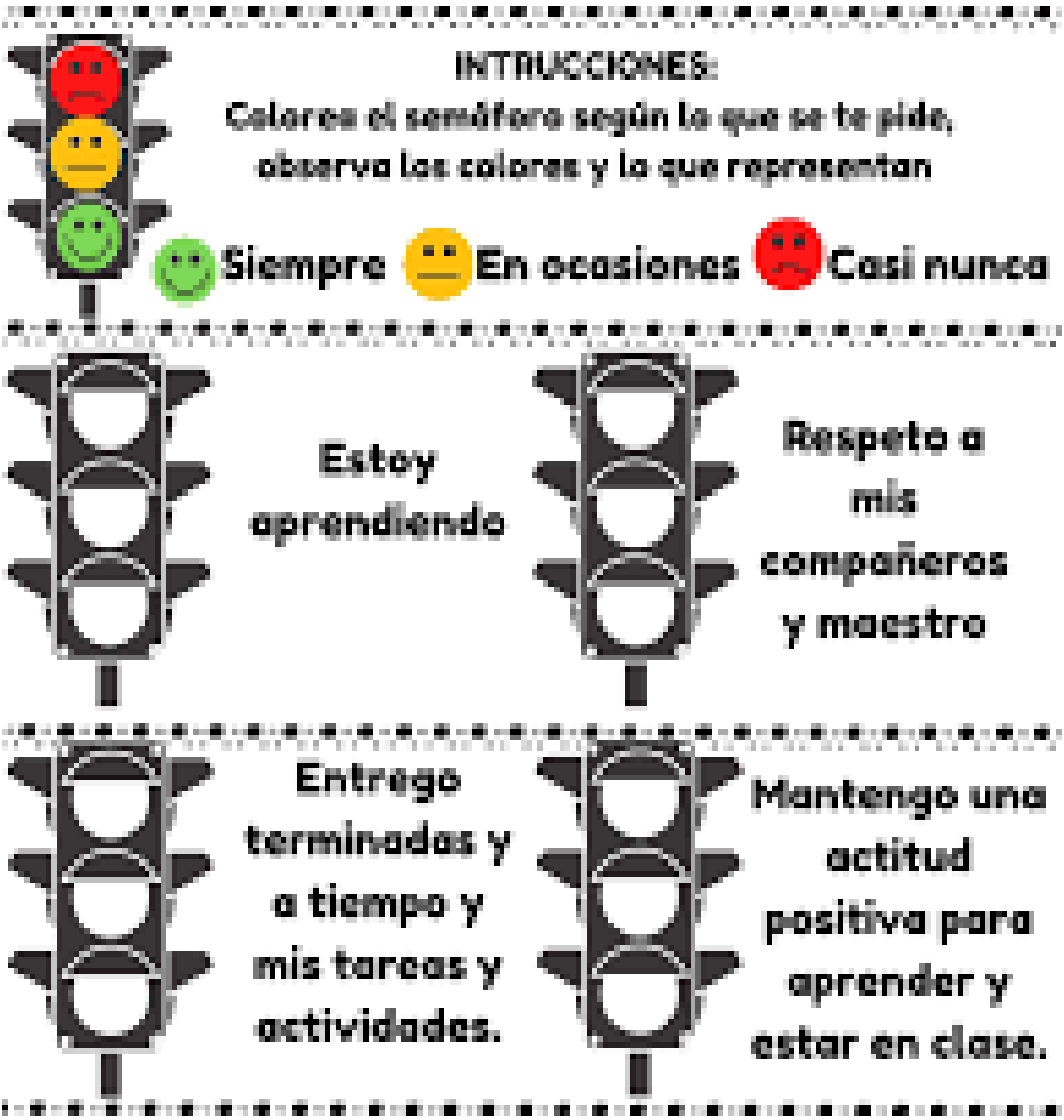
" EL PEZ CANTANTE"

ACTIVIDAD 12

Reproduce pintura que haya observado.Utiliza la técnica de pintura con tempera y pincel para pintar “La noche estrellada” de Vincent Van Gogh.

COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

AUTOEVALUACIÓN



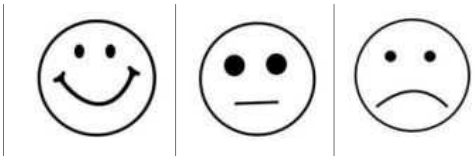
COLEGIO ESPAÑA
NIVEL PARVULARIO

COEVALUACIÓN

(EVALUO EL TRABAJO DE MI COMPAÑERA DE MANERA CRÍTICA PERO AMABLE)

HOY EVALUO EL TRABAJO DE: …….

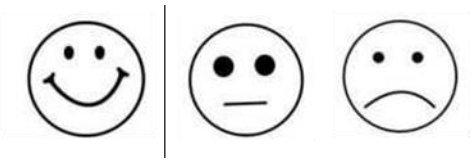
1.-PUSO COLORES EN SU OBRA



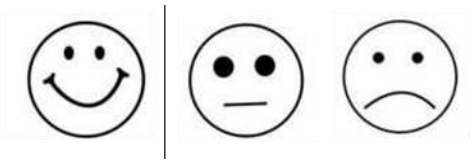
2.-EXPRESÓ ALGUN SENTIMIENTO CON SU OBRA

¿Cuál?

……



3.-PUSO NOMBRE A SU OBRA

¿Cuál?

……